

# Groningen opent culturele ambassade

ERWIN BOERS

**GRONINGEN/LEEWARDEN** Groningen opent dit najaar een culturele ambassade in de Culturele Hoofdstad Leeuwarden. Het is een drijvende kunstexpositie in kubussen op de Zuiderstadsgracht.

De organisatie van de Culturele Hoofdstad zocht contact met Groningen. De stad en de provincie zagen er wel heil in om zich in Leeuwarden te presenteren. In overleg met culturele instellingen namen ze het initiatief voor een culturele ambassade, die 15 september opengaat.

„Het thema draait om water en waterstof”, zegt Mare van Koningsveld namens het Centrum Beeldende Kunst in Groningen. Zes beeldende kunstinstellingen en de Rijksuniversiteit Groningen zijn erbij betrokken. Details over de expositie moeten nog worden uitgewerkt. Er zullen in ieder geval ‘bijzondere installaties’ worden opgebouwd. De Groningers organiseren er een activiteitenprogramma omheen, inclusief educatie voor kinderen.

De initiatiefnemers hebben gekozen voor een opvallend onderko-

## *Kubussen krijgen een nieuw leven op Suikerunieterrein in Groningen*

men op het water. Het gaat om vier houten kubussen, die op pontons op de Zuiderstadsgracht worden geplaatst. Ze verschijnen straks op het water tussen de Blokhuisbrug en de Weaze, ongeveer op de plek waar vroeger het ARK-schip lag.

Het Groninger architectenbureau Onix diende een vergunningaanvraag in bij de gemeente Leeuwarden. De architecten zijn de bedenkers van de Cubestee, een multifunctionele kubus die nu in Leeuwarden wordt toegepast. Onix is in Friesland bekend van de houten bruggen in Sneek en de prijswinnende Michaëlschool in Leeuwarden.

„Een Cubestee heeft afmetingen van 6 bij 6 bij 6 meter”, zegt Seline Wijker van Onix. Het concept werd in 2010 voor het eerst gebouwd en heeft de afgelopen jaren ter demonstratie en proef op verschillende

plekken in Nederland gestaan.

Drie kubussen worden aan elkaar gekoppeld. Binnen hebben ze een verdiepingsvloer, waardoor op twee hoogten een expositieruimte van 18 meter lengte ontstaat. De vierde kubus komt los te staan. „Het is heel spannend, wij hebben nu contact met een verhuurbedrijf voor de pontons”, zegt Wijker.

De ambassade blijft open tot en met 23 november. Daarna krijgen de kubussen een nieuw leven op het Suikerunieterrein in Groningen. Daar zullen ze dienen als tijdelijke woningen. „Daarover zijn we nog in overleg.” Mogelijk gaat een woningcorporatie ze verhuren.

Onix bedacht de kubussen als antwoord op de bevolkingskrimp in het Noorden. „Daar kwam bij dat we ons realiseerden hoe ongelooflijk duur nieuwbouw is geworden. Eigenlijk vinden we dat we overdreven veel waarde zijn gaan hechten aan comfort en allerlei zekerheden”, zo meldt het architectenbureau als toelichting op zijn website. „Als reactie hierop hebben we een eigentijdse, niet dure basisvorm gecreëerd die mensen stimuleert zelf de handen uit de mouwen te steken.”



Het prototype van de Cubestee waarvan er vier in de binnenstad van Leeuwarden zullen drijven.

FOTO PETER DE KAN